

ANACONDA

Гитарная педаль



Руководство пользователя.

BRIGHTONE

Гитарная педаль Anaconda AC-1 – универсальный компрессор для гитары и бас-гитары. От большинства выпускаемых гитарных компрессоров педаль отличается отсутствием искажений звука при компрессии и прозрачным звучанием. Наличие внутри педали микропереключателей позволяет отстроить компрессор для получения самых разнообразных звучаний - от ярких фанковских щелчков, до глубокого джазового саунда с полным частотным диапазоном компрессированного сигнала, что особенно должны оценить бас-гитаристы. Регулятор BLEND позволяет подмешать чистый звук к скомпрессированному. При этом возможно получить хороший сустейн с атакой исходного сигнала, что хорошо сказывается при подключении компрессора перед эффектами овердрайв и дисторшн. Также это позволяет избежать “провалов” при переходе от игры отдельными нотами к игре аккордами при высоких уровнях компрессии.

Применение современных малошумящих микросхем обеспечивает низкий уровень шумов даже при максимальной компрессии.

В педали применен “холодный” обход сигнала (“TRUE BYPASS”), не вносящий искажений при выключенном эффекте.



ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ

1. Гнездо для подключения блока питания DC9V (центр-минус).
2. INPUT - Входное гнездо для подключения электрогитары.
3. ATTACK - Регулятор времени срабатывания эффекта.
4. SUSTAIN - Регулятор уровня компрессии сигнала.
5. VOLUME - Регулятор громкости эффекта.
6. BLEND - Регулятор баланса чистого и обработанного сигнала. В крайнем левом положении - чистый сигнал, в крайнем правом - обработанный.
7. Индикатор включения эффекта.
8. OUTPUT - Выходное гнездо для подключения к усилителю.
9. Ножной переключатель для включения и выключения эффекта.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. На печатной плате внутри педали расположены три микропереключателя, с помощью которых можно дополнительно подстроить звучание эффекта. От двух крайних переключателей зависит частотный диапазон компрессируемого сигнала (ON - полный диапазон). От среднего переключателя зависят время срабатывания и время отпускания эффекта (ON - более мягкая атака, большее время отпускания).

Заводская настройка - все переключатели в положении OFF (гитарный диапазон, яркая атака).

Для работы с бас-гитарой или для получения глубокого джазового звучания установите все три переключателя в положение ON.

2. В крайнем левом положении регулятора BLEND регуляторы ATTACK, SUSTAIN и VOLUME не оказывают влияния на выходной сигнал.

3. Шнур, воткнутый в гнездо входа, активизирует батарею. Во избежание преждевременной разрядки батареи не оставляете на длительное время включенный во входное гнездо шнур.

4. Для уменьшения потерь в звуковом тракте используйте высококачественные кабели.

5. Используйте только стабилизированные блоки питания постоянного тока.

ЗАМЕНА БАТАРЕИ

Батарейный отсек находится внутри педали. Чтобы поменять батарею, отверните нижнюю крышку педали. Замените старую батарею на новую (рекомендуется тип ALCALIN). Приверните нижнюю крышку.



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Питание, В	DC9 (центр-минус)
Потребляемый ток, мА, не более	20
Габариты, мм, не более	112x69x53
Масса, кг, не более	0,22

УСЛОВИЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ

Эксплуатировать изделие следует при температуре окружающей среды от 10 до 40°C относительной влажности не выше 80%. Минимальное расстояние до нагревательных приборов должно быть не менее 1 м. После хранения или транспортировки при низкой температуре перед включением изделия необходимо выдержать при комнатной температуре не менее 30 минут.

Оберегайте изделие от падений, резких ударов, попадания внутрь посторонних предметов, жидкостей, грязи, атмосферных осадков.

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Гарантийный срок эксплуатации изделия 12 месяцев со дня продажи или со дня получения на почте или в грузовой компании.

Гарантия не распространяется:

- на изделия, имеющие механические повреждения;
- при нарушении потребителем условий эксплуатации;
- в случае самостоятельного ремонта или изменения конструкции.

BRIGHTONE

Сделано в России

info@brightone.ru

www.brightone.ru